



Un petit bijou de spectacle inédit. Léger comme une bulle de savon, délicieux comme un bonbon. **MD**



Un classique en chansons. Savoureux !



Un spectacle tout public rafraîchissant. **VB**



De l'énergie, de l'entrain, de la folie, de la joie. Une mise en scène vive et colorée. **Marie-Celine Nivière**



Spectacle tonique, drôle, inventif et savoureux. Un Marivaux moderne ! Rapide, drôle et talentueux. On rit beaucoup au spectacle réjouissant de ces quatre jeunes comédiens qui ont un talent et une nature comique à faire fondre la glace. **Jean-Luc Wachthausen**



Quatre comédiens pour 15 personnages le tout ponctué par des chansons d'amour françaises et mis en scène par deux clowns amoureux : Shirley et Dino. De l'essence d'amour. **Stéphanie Fromentin**



LA VIE PREND UN SENS Ils nous apportent gaité, jeunesse, ivresse et tendresse. Une belle efficacité ! **Christophe Mory**

L'avant-scène théâtre

LA TRACE ECRITE DU THEATRE VIVANT

Le sang de la parodie coule dans les veines de ces « Mauvais élèves ». Amour sans humour n'est que ruine de cœur : en voilà une preuve exquise. **Jacques Farnèse**



Mise en scène légère, poétique et décalée. Elle met en valeur l'humour et la modernité des textes classiques de Marivaux et les rend accessibles à tous. Ils sont quatre Mauvais Elèves, quatre merveilleux jeunes acteurs à s'emparer avec une énergie et une fantaisie éblouissante. Ils savent tout faire. Un régal ! **Hélène Kuttner**

etat-CRITIQUE.com

Avec une grande liberté de ton, la troupe prénommée les Mauvais élèves offre une lecture décalée de situations extraites du répertoire de Marivaux. Des *Mauvais élèves* à suivre ! **Estelle Grenon**



Du rire intelligent qui tonifie le théâtre classique. Leur bonne humeur et leur dynamisme sont communicatifs. **Laurent Coudol**

BSC
news

Une mise en scène fringuante et décalée, ça marivaude, ça se chamaille et ça butine en riant dans tous les coins. Il faut dire que cette création scénique est signée Shirley & Dino et qu'avec ces deux drôles de drilles aux commandes, l'on ne peut que badiner avec l'humour! **Florence Yéremian**

La Critiquerie

Pièce déjantée interprétée par quatre jeunes comédiens talentueux. Fous rires garantis! Ces quatre joyeux lurons, adeptes de la phrase qui fait mouche et du geste qui crée l'hilarité, concoctent une pièce pleine de trouvailles délicieuses. Ça danse, ça chante, ça se travestit, ça mime, le tout dans une folie et une passion pour la scène communicatives. **Wesley Bodin**

CULTURE-TOPS

♥♥♥♥ Un spectacle inattendu : 4 comédiens envahissent avec jeunesse, bonne humeur et énergie la petite salle du Théâtre de Poche ! C'est parfaitement réalisé ! Un spectacle à voir en famille. On en sort avec l'envie de lire (ou de relire...) Marivaux. **Nathalie Luquiens**

CE QUI EST REMARQUABLE... un regard sur la culture pop

De quoi s'amuser tout en restant intelligent (nous sommes au Poche Montparnasse...), et plus encore: de quoi rire de bon cœur ! « Les Mauvais Elèves » sont de remarquables pitres qui servent un texte à regoûter avec gourmandise. Réservez, les grands-parents et les enfants sont les bienvenus. **Laurence Caron**



La jeune troupe « Les Mauvais Elèves » a choisi les plus belles scènes d'amour de Marivaux, et les réinterprète avec beaucoup d'humour, les ponctuant de chanson française (Gainsbourg, Polnareff, ...). C'est extrêmement drôle, un vrai régal ! RESERVEZ-VITE !



C'est d'entrée une très bonne surprise! Quatre comédiens qui font rire la salle, et moi en premier. J'ai passé une excellente bonne soirée, venez vite les voir ! Une vraie bonne soirée, ne manquez surtout pas ces moments de pur bonheur ! **Robert Bonnardot**

paperblog

Drôle et impertinente mise en scène ! Une adaptation haute en couleur et riche en émotions. **Tiavina Kleber**

MES ETATS D'ART

Spectacle qui ne manque pas d'air, d'énergie, et de culot! Les bien-nommés "Mauvais élèves" revisitent cinq pièces de Marivaux et dépoussièrent les classiques attermoiments amoureux avec une énergie et un humour contagieux! C'est fait avec un naturel désarmant et un plaisir évident !