LES OFFRES DU POCHE

LE PASS EN POCHE

D'une valeur de **45 €,** le **PASS EN POCHE** est nominatif et valable un an à compter de la date d'achat. Il vous donne accès, de façon illimitée, à des **places à 20 €** sur nos spectacles. La personne qui vous accompagne bénéficie d'un tarif réduit. De plus, sur présentation du PASS chez nos partenaires, vous pouvez bénéficier de tarifs préférentiels.
Les théâtres partenaires : Le Monfort Théâtre, le Lucernaire, Théâtre Le Ranelagh, l'Artistic Théâtre.

LES TARIFS RÉDUITS

— Bénéficiez de **tarifs réduits** en réservant plus de **30 jours à l'avance** ou **moins d'une heure avant le début du spectacle (offres valables uniquement sur notre site internet).**

— Sur présentation de votre **billet plein tarif** au guichet du théâtre, bénéficiez d'un **tarif réduit pour le spectacle suivant.**

LE BAR DU POCHE

Le Bar du Poche vous accueille avec son équipe enjouée et dynamique, avant et après les spectacles, pour partager **un verre ou un en-cas (soupes, planches, desserts)** dans l'atmosphère conviviale du foyer.
Horaires d'ouverture : du lundi au samedi de 18h à 23h et le dimanche de 14h à 19h.

LA LIBRAIRIE DU POCHE

Le Théâtre de Poche-Montparnasse propose une **sélection d'ouvrages** en lien avec la programmation. Retrouvez la liste de ces ouvrages au bar du théâtre.

L'ÉQUIPE DU POCHE

Le Théâtre de Poche-Montparnasse
a été rouvert en janvier 2013 par Philippe TESSON,
qui en a assuré la Direction pendant dix ans, jusqu'à sa mort en février 2023.

Direction Stéphanie Tesson et Gérard Rauber I **Responsable billetterie** Stefania Colombo I **Communication** Ophélie Lavoine I **Assistant de direction** Yoann Guer I **Responsable des relations scolaires et des partenariats** Eugénie Duval I **Régie générale** Alireza Kishipour I **Billetterie** Stefania Colombo, Eugénie Duval, Ophélie Lavoine I **Chargée de mission pour les relations publiques** Catherine Schlemmer I **Comptabilité** Éric Ponsar I **Responsable du bar** Aurélien Palmer I **Barmen** Mateo Autret, Pablo Dubott, Aloys Papon de Lameigné I **Régie** Pablo Adda Netter, Antonin Bensaïd, Ludivine Charmet, Deborah Delattre, Clément Lucbéreilh, Dorian Mjahed-Lucas I **Habilleuse** Krystel Hamonic I **Responsable de salle** Natalia Ermilova I **Placement de salle** Natalia Ermilova, Victoire Laurens, Irène Toubon I **Création graphique** Pierre Barrière I **Maquette** Ophélie Lavoine I **Entretien des lieux** Yaw Adu

THÉÂTRE DE POCHE MONTPARNASSE 2026/2027
PRÉSENTE

MACHA MÉRIL **ÉRIK BERCHOT**

SAND CHOPIN

TEXTES DE GEORGE SAND
RÉUNIS PAR BRUNO VILLIEN

INTERPRÉTÉS PAR MACHA MÉRIL
MUSIQUES DE FRÉDÉRIC CHOPIN
AU PIANO ÉRIK BERCHOT

LES VENDREDIS ET SAMEDIS À 21H - LE DIMANCHE À 17H

01 45 44 50 21 - 75 bd du Montparnasse, 75006 Paris
www.theatredepoche-montparnasse.com

SAND CHOPIN

Interprété et dirigé par **Macha MÉRIL**

Textes de **George SAND**

réunis par **Bruno VILLIEN**

Musiques de **Frédéric CHOPIN**

Au piano **Érik BERCHOT**

Lumières et sons : **Dorian MJAHED-LUCAS**
Décor : reproduction d'une toile de **Paul JENKINS**
Coiffure : **Charlène RAMON**

LES VENDREDIS ET SAMEDIS À 21H ET LE DIMANCHE À 17H
Tarif plein 28 € / tarif réduit 22 € / moins de 26 ans 10 €
Durée : 1h15

Coréalisation MR Production et Théâtre de Poche-Montparnasse

Le CD du spectacle intégral est en vente au bar du théâtre.

Sur présentation de votre billet plein tarif au guichet du théâtre,
bénéficiez d'un tarif réduit pour le spectacle suivant dans les 30 jours.

Renseignements et réservations au 01 45 44 50 21
Du lundi au samedi de 14h à 17h30 - Le dimanche au guichet du théâtre de 13h à 17h30
Sur le site internet : www.theatredepoche-montparnasse.com

TheatreDePocheMontparnasse
@PocheMparnasse
@pochemontparnasse

Neuf ans durant George Sand et Frédéric Chopin ont vécu un amour sublimé par leurs talents. Écriture et musique faisaient bon ménage à Nohant. Macha Méril s'empare entre autres textes d'*Histoire de ma vie,* autobiographie visionnaire où Sand délivre son art d'être femme avec une profonde intelligence. Au piano s'exprime, sous les doigts d'Erik Berchot, la fougue sensible de Chopin. Un duo légendaire, dont la double œuvre ressurgit ici pour notre inusable plaisir.

« Qui suis-je ?
Noble, libérale, canaille, hérétique, schismatique, pamphlétaire, jacobine, émigrée, partisan du despotisme, de la République, dévote, athée, et caetera, et caetera, et caetera...
J'ai été jeune. J'avais l'idéal logé dans un coin de ma cervelle. Il ne me fallait que quelques jours de liberté pour le faire éclore. ».

George SAND, *Histoire de ma vie*, 1855

Le spectacle *SAND CHOPIN* est composé à partir de textes autobiographiques de George Sand dont *Histoire de ma vie* ainsi que de nombreuses lettres adressées à l'auteur ou envoyées par elle à ses amis, réunies dans les vingt volumes de sa *Correspondance*.

OEUVRES DE FRÉDÉRIC CHOPIN INTERPRÉTÉES PENDANT LE SPECTACLE

Prélude n°17 opus 28
Mazurka n°2 opus 24
Grande Valse Brillante opus 18
***Mazurka n°4 opus 17* (extrait)**
***Mazurka n° 3 opus 17* (extrait)**
Mazurka n°3 opus 7
***Sonate n°3 opus 58* (extrait)**
Prélude n°22 opus 28
Prélude n°7 opus 28
***Mazurka chantée n°2 opus 50* (extrait)**
Scherzo n°2 opus 31
***Sonate n°3 opus 58* (extrait)**
***Étude n°12* (dite *Révolutionnaire*)**
***Mazurka n°4 opus 68* (posthume)**